

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Любимская средняя общеобразовательная школа**

Утверждена
приказом № от
директора МОУ Любимской СОШ
Смирновой Н.Н.

Рабочая программа
по русскому языку
9 класс

Учителя русского языка
Смирнова М.А.

2017 - 2018 учебный год

Раздел I. Пояснительная записка

1.1. Статус документа.

Настоящая рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования 2004 года, Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений 5 – 11 классы (автор-составитель С.И. Львова. – М.: Мнемозина, 2009) и учебника для общеобразовательных учреждений: Львова С.И. Русский язык. 9 класс: в 3 частях (С.И.Львова, В.В.Львов. – М.: Мнемозина, 2010). Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Данная программа рассчитана на 1 год обучения, распланирована на 68 часов в соответствии с учебным планом школы и является программой базового уровня обучения.

1.2. Структура документа.

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий шесть разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; требования к уровню подготовки учащихся; критерии оценивания уровня подготовки учащихся; перечень учебно-методического обеспечения; календарно-тематическое планирование.

1.3. Общая характеристика учебного предмета.

Главная задача, которая должна быть решена при обучении русскому языку, состоит в том, чтобы в процессе обучения органично сочетались, с одной стороны, освоение знаний об устройстве и функционировании родного языка, норм современного русского литературного языка, умение пользоваться его богатейшими стилистическими ресурсами, а с другой

стороны – интенсивное развитие речемыслительных, интеллектуальных, творческих способностей, а также духовно-нравственных и эстетических качеств личности школьника.

В связи с этим главной особенностью программы является ее направленность на достижение в преподавании единства процессов познания окружающего мира через родной язык, осмысления его основных закономерностей, усвоения основ лингвистики и разных видов языкового анализа, развития абстрактного мышления, памяти, воображения, коммуникативных умений, а также навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования, речевого самосовершенствования.

Программа реализует *системно-деятельностный подход* в обучении русскому языку, что предполагает синтез процесса совершенствования речевой деятельности учащихся и формирования системы лингвистических знаний и ведущих умений и навыков, на основе чего происходит развитие врожденного языкового чутья и речемыслительных способностей школьников.

Особенностью курса является его нацеленность на успешное овладение основными видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи: способностью осознанно воспринимать и понимать звучащую речь (умение слушать) и печатное слово (умение читать); грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения (умения говорить и писать). Центральной единицей обучения становится текст как речевое произведение. Он является объектом анализа и результатом речевой деятельности не только на традиционно выделяемых уроках связной речи, к проведению которых привык учитель, но и на каждом уроке, какой бы теме он ни был посвящен. В этом смысле каждый урок русского языка является уроком развития речи, поскольку происходит взаимосвязанное изучение языка и речи на фоне непрерывной работы над навыками чтения-понимания текстов разных стилей (в частности, лингвистических текстов), аудирования, письма и говорения на разнообразные темы. При этом совершенствуются информационно-коммуникативные навыки, обеспечивающие целенаправленный поиск информации в

источниках различного типа, развиваются умения осмысленно выбирать вид чтения в зависимости от коммуникативных задач, развернуто обосновывать свою позицию, приводить систему аргументов; оценивать и редактировать текст и т. п.

Развивающий характер обучения, направленность его на взаимосвязанное формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций определили и характер предъявления грамматического материала. В основу курса положен утвердившийся в современной лингвистике триединый подход к языковому явлению: анализ значения, формы и функции. Эта установка в первую очередь требует повышенного внимания к семантической стороне языка, к выяснению «скрытой от глаз» внутренней сути языкового явления. Знакомство с разными типами языковых значений приводит школьников к убеждению, что определенным смыслом обладает не только слово, семантическое наполнение которого хорошо «просматривается», например, в толковых словарях, но и другие единицы языка.

Взаимосвязь формы и содержания наглядно раскрывается, когда внимание школьников обращается на смысловое наполнение регулярных языковых элементов, формально выраженных в виде типичных моделей, схем, конструкций.

Последовательный подход к языковым явлениям с точки зрения их триединой сущности помогает по-новому решать очень важную методическую проблему, которая заключается в реализации внутрипредметных связей, то есть в стремлении рассматривать каждое изучаемое явление не изолированно, а во всем многообразии его связей с другими языковыми явлениями. Особенно ярко раскрываются подобные связи, когда для анализа предлагаются языковые факты, имеющие частичное или полное внешнее сходство, например разные виды омонимов.

Установление структурно-семантических особенностей языковых фактов предупреждает формализм в изучении грамматико-орфографической теории, развивает языковое чутье ребенка и приучает школьника обращать внимание на смысловое наполнение языковой единицы в процессе проведения языкового анализа, в том числе и орфографического.

Отличительная особенность данного курса – внимание к вопросам истории русского языка, целенаправленное обращение к этимологии, которая раскрывает перед учащимися многие тайны родной речи, знакомит с историко-

культурными традициями русского народа, отраженными в слове. Такую работу помогает организовать учебный этимологический словарь.

Необходимо также отметить, что программа реализует культуроведческий аспект в обучении родному языку, что проявляется в достаточно широком использовании сведений по истории языка и русистики, информации о русских ученых-лингвистах, материалов по этимологии. Предполагается также выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества и художественных текстах, объяснение их значения с помощью разнообразных лингвистических словарей. Таким образом, формируется представление о родном языке как национальном достоянии русского народа, как форме выражения национальной культуры.

Программа составлена с учетом принципа преемственности между основными ступенями обучения: начальной, основной и полной средней школой. Содержание курса русского языка в полной средней школе (базовый уровень) максимально приближено к потребностям выпускника, отражает жизненные ориентиры старшеклассников и связано с формированием общей культуры, с задачами социализации личности.

В целом курс русского языка направлен на всестороннее развитие личности средствами предмета: развитие мышления и речи учащихся, их эмоционально-волевой сферы, логического мышления; формирование представления о роли языка в жизни людей и богатстве русского языка; формирование потребности в речевом самосовершенствовании; целенаправленное развитие языковой, коммуникативной компетенций, необходимых для успешной учебной и трудовой деятельности.

Данная программа рассчитана на 2 часа в неделю.

Предмет:	Русский язык
Класс:	9-ый
Программа (УМК):	Программа по русскому языку для 5-9 классов / Автор-составитель: Львова С.И. – М.: Мнемозина, 2008.
Учебник:	Русский язык. 9 кл. В 3 ч. / Авторы: С.И. Львова, В.В. Львов – М.: Мнемозина, 2010
Количество учебных часов в год:	68 часов
Количество учебных часов в неделю:	2 часа

<p>Количество контрольных работ</p> <p>(с указанием вида):</p>	<p>10 контрольных работ, из них:</p> <p>3 – диктант с языковым анализом;</p> <p>1 – классное сочинение;</p> <p>2 – диагностический тест;</p> <p>4 – изложение;</p> <p>1 – зачет по всему курсу.</p> <p>Всего сочинений – 12 (в том числе 1 классное)</p>
---	--

Содержание тем учебного курса	Количество часов
Русский литературный язык. Культура речи	3
Повторение изученного в 5-8 классах	7
Текстоведение	7
Синтаксис и пунктуация	44
Повторение и обобщение изученного	7
ИТОГО	68

Требования к уровню подготовки учащихся

3.1. Речевая деятельность.

Аудирование. Владеть разными видами аудирования (ознакомительным, детальным, выборочным) и пользоваться ими в зависимости от коммуникативной цели (в том числе и при написании изложения), дифференцировать главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию прослушанного текста; выделять иллюстрирующую и аргументирующую информацию в аудиотексте; фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного или сжатого пересказа; определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка; комментировать позицию автора аудиотекста; рецензировать устный ответ учащегося; задавать вопросы по прослушанному тексту; отвечать на вопросы по содержанию текста; слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

Чтение. Прогнозировать содержание лингвистического текста в учебнике, исходя из анализа названия параграфа (темы), содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста – схемами, таблицами, языковыми примерами; выделять иллюстрирующую и аргументирующую информацию в прочитанном тексте; составлять схемы, таблицы на основе текста; используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты – по оглавлению и заголовкам статей; владеть разными видами чтения и пользоваться ими в зависимости от коммуникативной цели (в том числе и при анализе текста, написании сочинения, подготовке материалов для успешного выступления); комментировать позицию автора прочитанного текста; читать и

пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах; пользоваться справочным аппаратом книги; находить нужную книгу в библиотеке, использовать при самостоятельной работе возможности Интернета.

Говорение. Пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста; выражать свое согласие или несогласие с содержанием прочитанного (прослушанного) текста; вести репортаж о школьной жизни; строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов; создавать связное высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания; составлять инструкции по применению того или иного правила; принимать участие в диалогах различных видов; адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддержать или закончить разговор и т.п.

Письмо. Письменно пересказывать фрагмент прослушанного текста; излагать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста; создавать портретный очерк (рассказ об интересном человеке), проблемную статью («Компьютер — "за" и "против"»), репортаж о событии (открытие памятника истории или культуры родного края); писать заметки, рекламные аннотации; уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис: именная тема, расчлененные предложения (парцелляция), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. п.); составлять деловые бумаги (заявление, доверенность, расписку, автобиографию).

Текстоведение. Различать функциональные разновидности языка и устанавливать принадлежность текста к одной из них (разговорная речь, язык художественной литературы, стили речи: научный, публицистический, официально-деловой); анализировать языковые средства, характерные для стиля речи, к которому принадлежит текст; находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать заголовки; распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя.

Фонетика и орфоэпия. Правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм.

Морфемика и словообразование. Объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов; подбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования; пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей.

Лексикология и фразеология. Разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их употреблять; пользоваться разными видами толковых словарей (словарь иностранных слов, словарь лингвистических терминов и т. п.); оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевой задачи высказывания; находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка.

Морфология. Распознавать части речи и их формы; соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов; пользоваться словарем грамматических трудностей; опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа.

Орфография. Применять орфографические правила, объяснять правописание труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова.

Синтаксис и пунктуация. Опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов; различать простые предложения разных видов; использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств; правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями и обособленными членами; правильно строить предложения с обособленными членами; проводить интонационный анализ простого предложения; выразительно читать простые предложения изученных конструкций; проводить синтаксический и интонационный анализ простого предложения; опираться на смысловой и интонационный анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора; использовать различные синтаксические конструкции как средство

усиления выразительности речи. Владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений; самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

Раздел IV. Критерии оценивания уровня подготовки учащихся

4.1 Основные виды устных и письменных работ на уроках русского языка в 9 классе.

Устно: устное высказывание на лингвистическую тему, текстоведческий анализ текста, работа с разными словарями, работа по составлению таблиц.

Письменно: свободный диктант, объяснительный диктант, предупредительный диктант, творческий диктант, словарный диктант, диктант «Проверяю себя», выборочно-распределительный диктант, графический диктант, работа с тестами и перфокартами, подробное и сжатое изложение, работа с деформированным текстом, комплексный анализ текста, орфографический минимум, сочинения по картине, сочинения-миниатюры на лингвистические темы.

4.2. Оценка устных ответов учащихся.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий и формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил и определений. Искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

4.3. Оценка диктантов.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется при 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибках, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» при 5 орфографических и 4

пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 5 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется, если в диктанте 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующими критериями:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил и определений. Искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

4.4. Оценка сочинений и изложений.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, и 1 грамматическая ошибка.

	<p>излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.</p>	
«4»	<p>Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В</p>	<p>Допускается: 2 орфографические, или 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>

	<p>целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	
«3»	<p>В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.</p>
«2»	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена</p>	<p>Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8</p>

	<p>последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>
--	---	--

Раздел V. Перечень учебно-методического обеспечения

5.1. Рекомендуемая литература для учителя.

1. Ахременкова Л.А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором. Русский язык, 9 класс: пособие для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010.
2. Касаткин Л.Л., Клобуков Е.В., Лекант П.А. Современный русский язык. Словарь-справочник. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010.
3. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс / Сост. Н.В. Егорова. – М.: ВАКО, 2011.

4. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс: тесты, проверочные задания, контрольные работы / Сост. Н.Ю. Кадашникова. – Волгоград: Учитель, 2010.
5. Львова С.И. Русский язык. 9 класс. В 3-х ч. Учебник для общеобразовательных учреждений /С.И. Львова, В.В. Львов. – М.: Мнемозина, 2010.
6. Львова С.И. Работа с морфемными моделями слов на уроках русского языка в 5-9 классах: пособие для учителя. – М.: Мнемозина, 2011.
7. Львова С.И. Секреты русского словообразования: учебное пособие для учащихся 7-9 классов. – М.: Мнемозина, 2011.
8. Львова С.И. Орфография. Этимология на службе орфографии. Пособие для учителя. – М., 2000.
9. Львова С.И. Трудные вопросы морфемики и словообразования. - М.: Просвещение, 2013.

5.2. Рекомендуемая литература для учащихся.

1. Львова С.И. Русский язык. 9 класс. В 3 частях: учебник для общеобразовательных учреждений / С.И.Львова, В.В.Львов. – М.: Мнемозина, 2010.
2. Львова С.И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями: пособие для учащихся. – М.: Мнемозина, 2011.
3. Львова С.И. Краткий словообразовательный словарь школьника: пособие для учащихся 5-11 классов. – М.: Мнемозина, 2011.
4. Львова С.И. Русская орфография. Самоучитель: пособие для учащихся 5-9 классов. – М.: Мнемозина, 2011.
5. Львова С.И. Секреты русского словообразования: учебное пособие для учащихся 7-9 классов. – М.: Мнемозина, 2011.

6. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь: 9 класс. – М.: ТЦ «Сфера», 2008.
7. Русский язык. Подготовка к ГИА-2013. 9 класс / Под ред. Н.А.Сениной. – Ростов-на-Дону: Легион, 2012.
8. Русский язык. Рабочая тетрадь: 9 класс / Под ред. Цыбулько. М.: Национальное образование, 2012.
9. Павлова Т.И., Раннеева Н.А.. Сочинение-рассуждение на экзамене. 8-9 классы. – Ростов-на-Дону: Легион, 2012.

Раздел VI. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты обучения	Методы обучения, УУД	Контроль	Практика	Домашнее задание
Русский литературный язык (3)								
1		Понятие о русском литературном языке	Вводный урок	дать понятие о содержании курса русского языка 9-го класса; формировать представление о русском языке как о национальном языке русского народа	Словесный, наглядный К, Л, Р, П	Репродуктивное составление вопросов, фронтальный и индивидуальный опрос	Орфографическое списывание, работа с памятками	задание 1 на с. 3 (повторение); упр. 1, с. 4
2		Виды норм русского литературного языка	Формирование новых знаний	формировать представление о русском литературном языке как языке нормированном; повторить и систематизировать сведения об основных видах норм русского литературного языка и тренировать учащихся в их использовании в устной и	Словесный, поисковый П, Р	Письменный, работа в группах	Презентация, материал учебника, виды речевых и грамматических ошибок, сочинение-миниатюра	упр.11 с. 9, 13 или 18 (на выбор) – сочинение-миниатюра

				письменной речи				
3		Р/Р Культура речи как раздел лингвистики. Нормы русского литературного языка	Урок развития речи	формировать представление о культуре речи как разделе лингвистики, об основных задачах этого раздела	Проблемный, словесный П, Л, К	Самостоятельная работа с индивидуальной помощью учителя	Синтаксическая разминка, проверка домашнего задания	упр. 17 с. 14; индивид. задание: упр. 8 (2)
Повторение изученного в 5 – 8 классах (7)								
4		Фонетика, словообразование, лексика	Повторительно-обобщающий	повторить сведения о фонетике, словообразовании, лексики как разделе лингвистики; развивать умение учащихся проводить фонетический анализ слов, морфемно-словообразовательный разбор слов.	Проблемный, словесный К, П	Текст, письменный	Лингвистическая разминка, комплексный анализ текста	упр. 23 (разбор слова поездка) с. 17; упр. 27 с. 18; упр. 37, с. 21
5		Грамматика. Части речи в русском языке	Повторительно-обобщающий	повторить и систематизировать сведения о частях речи в русском языке	Проблемный, поисковый К, П	Письменный, устный	Работа с таблицами, определение значений слов, предупреждение грамматических ошибок, сочинение-миниатюра	упр. 64 (1 и 4), 66, с. 29-31 - сочинение-миниатюра
6		Основные единицы синтаксиса	Повторительно-обобщающий	формировать представление о словосочетании и предложении как основных единицах синтаксиса; формировать представление об основных видах связи между словами в словосочетании	Практический, поисковый Р, П	Письменный, самостоятельная работа	Морфологическая разминка, исследование языкового материала, актуализация знаний, закрепление и контроль усвоения	упр. 93, с. 39-40
7		Орфография	Повторительно-обобщающий	повторить и систематизировать сведения об основных	Проблемный Л, П, Р	Письменный, самоконтроль	Синтаксическая разминка, проверка домашнего задания,	упр. 109 (2, 3), с. 46-47 - сочинение-

				правилах русской орфографии; повторить сведения о правописании гласных в корнях слов и тренировать учащихся в выборе правильного написания; развивать умение выбирать слитное и раздельное написание слов			диктант «Проверяю себя»	миниатюра
8		Пунктуация	Повторительно-обобщающий	повторить и систематизировать сведения об элементах, осложняющих структуру и семантику простого предложения, и пунктуационном оформлении простого осложнённого предложения; развивать умение учащихся правильно оформлять на письме простые осложнённые предложения	Проблемный, поисковый Ц, К	Письменный	Обобщение орфографических знаний, выборочный диктант	упр. 123, с. 52, упр. 130 (1), с. 55-56;
9		Стартовая контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах». Диктант с грамматическим заданием	Урок контроля	контроль сформированности как орфографических, пунктуационных, так и грамматических навыков по различным разделам русского языка	Практический Р, П	Письменный	Чтение диктанта, запись в тетради, выполнение грамматического задания	упр. 123 повторить; упр. 124 (1 и 3), с. 52-53
10		Анализ контрольного диктанта	Повторительно-обобщающий	провести анализ и коррекцию ошибок, допущенных в диктанте	Метод самостоятельной работы Л, Р	Индивидуальная работа	Объяснительный диктант	упр. 139 (1-4), с. 59
Текстоведение (7)								

11		Р/Р Текст и его признаки	Урок развития речи	повторить и обобщить сведения об основных признаках текста; развивать умение учащихся проводить композиционно-смысловой анализ художественного текста	Под руководством учителя К, П	Письменный, работа в группах	Проверка домашнего задания, языковой анализ типовых фрагментов текста, краткий пересказ	последнее задание на с. 62 (повторение), упр. 143 (повторение)
12		Р/Р Основные средства связи предложений в тексте	Урок развития речи	уметь определять основные средства связи предложений в тексте (лексические, морфологические, синтаксические, комбинированные)	Наглядный, практический П, Р	Письменный, самоконтроль	Выборочный диктант, анализ текста	упр. 144 (3) - сочинение-миниатюра
13		Р/Р Сжатое изложение (по упр. 154)	Урок развития речи	уметь сжато излагать основные микротемы текста	Контрольный Л, Р	Самостоятельная работа	Составление плана текста, отбор ключевых слов, определение главной мысли, темы текста	знать правило, упр. 147 - сочинение-миниатюра
14		Работа над ошибками Р/Р Рассуждение как тип речи	Урок развития речи	повторить и систематизировать сведения о типах речи; расширить и углубить представление учащихся о рассуждении как типе речи, о его видах; формировать умение учащихся проводить структурно-смысловой анализ текстов-рассуждений	Практический П, Р, К	Письменный	Чтение и слушание текста, записи в тетради, выявление микротем и ключевых слов	упр. 165, с. 75 (повторить); рассказать о рассуждении как типе речи (текст на с. 76); упр. 173 - сочинение-миниатюра
15		Р/Р Рецензия как речевой жанр	Урок развития речи	формировать представление учащихся о рецензии как речевом жанре; формировать	Проблемный, словесный П, Р	Письменный, устный	Повторение о жанре рецензия, чтение конспекта, написание	упр. 179, с. 87-88; упр. 142, с. 61

				умение составлять рецензию на ученическое сочинение и на художественное произведение				
16		Р/Р Публичная речь	Урок развития речи	формировать представление учащихся о публичной речи как о разновидности устной речи, обращённой к аудитории, рассчитанной на публику, и об основных требованиях, предъявляемых к публичной речи; формировать умение учащихся создавать текст выступления и произносить его перед аудиторией	Наглядный, практический П, Р, К	Письменный, самоконтроль	Повторение теории о публичной речи, запись в тетради, выполнение грамматического задания	С. 89-90 читать, упр. 190, с. 94-95
17		Р/Р Контрольное изложение с творческим заданием (упр. 191)	Урок развития речи	проверить умение учащихся письменно излагать содержание прослушанного текста; проверить умение учащихся создавать текст определённого готовым текстом стиля и типа речи; проверить умение учащихся оформлять текст в соответствии с требованиями орфографии и пунктуации	Контрольный Л, П	Самостоятельная работа	Составление плана текста, отбор ключевых слов, определение главной мысли, темы текста	упр. 194, с. 96
СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (44)								
Сложное предложение как единица синтаксиса (2)								
18		Сложное предложение как	Формирование новых знаний	уметь разграничивать простые и сложные	Частично-поисковый	Письменный	Синтаксическая разминка,	упр. 197, с. 99, упр. 199, с. 100

		единица синтаксиса		предложения	П, Р, К		тренировочные упражнения, закрепление	
19		Типы сложных предложений и средства связи между частями	Формирование новых знаний	различать видов сложных предложений: бессоюзных и союзных (сочинительных и подчинительных)	Наглядный, словесный, проблемный П, Р, К	Письменный, творческое задание	Устное высказывание, синтаксический анализ предложений	знать правило, упр.162, с. 74 - сочинение-миниатюра
Сложносочинённое предложение (6)								
20		Понятие о сложносочинённом предложении	Комбинированный	формирование умения отличать сложносочинённые предложения и давать им характеристику. Формирование умения ставить знаки препинания в ССП	Проблемный, словесный К, П, Р	Самостоятельная работа	Проверка домашнего задания, изучение нового материала, тренировочные упражнения, закрепление	§ 10 правило, с. 101-102, упр. 205, с. 103
21		Знаки препинания в сложносочинённом предложении	Формирование новых знаний	формирование умения ставить знаки препинания в ССП	Наглядный, словесный, проблемный П, Р, К	Письменный, творческое задание	Синтаксическая «пятиминутка»: учимся отличать ССП от других предложений, творческое задание на основе изученного	С. 75-76 повторить, упр. 172, с. 79-80
22		Знаки препинания в сложносочинённом предложении	Формирование новых знаний	формирование умения ставить знаки препинания в ССП	Наглядный, словесный, проблемный П, Р, К	Письменный, самоконтроль	Проверка домашнего задания, изучение нового материала, тренировочные упражнения, закрепление	Упр.
23		Виды сложносочинённых предложений	Комбинированный	формирование умения употреблять в речи ССП; формировать умения различать ССП и простые	Проблемный П, Л	Письменный, самоконтроль	Исследовательская работа, подведение итогов работ	§ 11 правило, с. 114-115, упр. 193, с. 96 - сочинение-

				предложения с союзом <i>И</i>				миниатюра
24		Р/Р Сжатое изложение (по упр. 241)	Урок развития речи	уметь сжато излагать микротемы текста	Контрольный Ц, Л, Р	Самостоятельная работа	Составление плана текста, отбор ключевых слов, определение главной мысли, темы текста	Памятки 1-6 изучить, повторить приёмы сжатия текста
25		Анализ ошибок, допущенных в изложении	Повторительно-обобщающий	провести анализ и коррекцию ошибок, допущенных в изложении	Метод самостоятельной работы Л, Р	Индивидуальная работа	Объяснительный диктант	повторить орфографический минимум по упр. 243, с. 121-122
Сложноподчинённое предложение (16)								
26		Понятие о сложноподчинённом предложении	Комбинированный	повторение и углубление сведений о сложном предложении; формирование умения различения союзов и союзных слов, главной и зависимых частей	Проблемный Ц, Р	Тест	Орфографическая «пятиминутка», создание лингвистического текста, исследование теоретического материала и сопоставление синтаксических конструкций	§ 12 правило, с. 123-126, упр. 202, с. 102
27		Виды сложноподчинённых предложений	Формирование новых знаний	приобретение учащимися знаний о классификации СПП; формирование умения отличать СПП от других видов предложений	Под руководством учителя Ц, Р	Письменный, самоконтроль	Орфографическая «пятиминутка», проверка домашнего задания, изучение новой темы, тренировочные упражнения, закрепление	§ 13, с. 132-136, 138-139, 141 выучить виды придаточных предложений с примерами
28		Сложноподчинённые предложения с придаточным определительным	Формирование новых знаний	формирование умения определять, характеризовать СПП с придаточными определительными;	Проблемный Ц, Л, Р	Письменный, устный	Речевая разминка, изучение нового материала, конструирование предложений,	§ 14, с. 144, 152, упр. 238, с. 119

				закрепление навыка постановки знаков препинания в СПП			закрепление	
29		Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	Формирование новых знаний	знание особенностей СПП с придаточным изъяснительным; формирование умения находить их в тексте, характеризовать; формирование умения сжимать текст	Проблемный, объяснительно-иллюстративный П, Р	Письменный, индивидуальный	Проверка домашнего задания, изучение нового материала, тренировочные упражнения, самостоятельная работа	§ 15, с. 4-5, 10, упр. 255, с. 129 (часть 1) упр. 271, с. 140 (часть 1)
30		Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточным места	Формирование новых знаний	знание особенностей СПП с придаточным обстоятельным; знание особенностей СПП с придаточным места; формирование умения конструировать предложения данного вида	Проблемный П, Р, Л	Письменный, самостоятельная работа	Синтаксическая разминка, изучение нового материала, тренировочные упражнения	§ 16 (1), с. 17-18, упр. 274, с. 141 (часть 1)
31		Р/Р Сжатое изложение с элементами сочинения	Урок развития речи	уметь сжато излагать микротемы текста	Контрольный П, Р	Самостоятельная работа	Составление плана текста, отбор ключевых слов, определение главной мысли, темы текста	Повторить приёмы сжатия текста
32		Работа над ошибками Сложноподчинённые предложения с придаточным времени	Комбинированный	приобретение учащимися знания особенностей СПП с придаточным времени; формирование умения конструировать предложения данного вида	Частично-поисковый П, Р, К	Письменный	Синтаксическая разминка, актуализация знаний, творческое задание, закрепление	§ 16 (2), упр. 284, с. 146 (часть 1) – сочинение-миниатюра
33		Сложноподчинённые предложения с придаточным	Формирование новых знаний	формирование навыка узнавания и характеристики СПП с	Проблемный П, К, Р	Устный	Проверка домашнего задания, актуализация знаний, закрепление	§ 16 (3), упр. 289, с. 148 (часть 1)

		сравнения		придаточным сравнительным, постановки знаков препинания			изученного	
34		Р/Р Подготовка к домашнему сочинению «Два портрета» (упражнение 391)	Урок развития речи	творческое задание к изложению	Словесный, практический Р, К	Самостоятельная работа	Составление плана, отбор ключевых слов, определение темы и основной мысли	упр. 391, с. 38-39 (написать сочинение), памятка № 4
35		Сложноподчинённые предложения с придаточным образа действия, меры и степени	Формирование новых знаний	приобретение учащимися знаний особенностей СПП образа действия и степени; формирование умения конструировать данные СПП	Частично-поисковый Ц, Р	Работа по карточкам	Устный опрос, закрепление изученного, контроль усвоения	§ 16 (4), упр. 310 (1), с. 156-157 (часть 1)
36		Работа над ошибками Сложноподчинённые предложения с придаточным цели и условия	Комбинированный	формирование навыка узнавания и характеристики СПП с придаточным цели и условия; закрепление навыка постановки запятой между частями СПП	Под руководством учителя Ц, Л, Р	Комплексный анализ текста	Вступительная беседа, проверка домашнего задания, изучение нового материала, обобщение знаний	§16 (5-6), упр. 319, с. 7
37		Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия	Формирование новых знаний	закрепление навыка постановки запятой между частями СПП; контроль сформированности навыка постановки запятой в СПП	Проблемный Ц, Р	Самостоятельная работа	Орфографическая разминка, проверка домашнего задания, изучение нового материала, самостоятельная работа	§16 (7), стр. 16-17, упр. 340
38		Сложноподчинённые предложения с придаточным уступительным	Формирование новых знаний	обобщение изученного по теме. Закрепление умения стилистического разбора предложений	Проблемный Ц, Р	Письменный, работа в парах	Проверка домашнего задания, изучение и закрепление новой темы,	§16 (8), упр. 359 (3 и 5), с. 24

							орфографический и пунктуационный анализ текста, работа с творческим заданием	
39		Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными	Применение полученных знаний	контроль усвоения темы, сформированности навыка постановки знаков препинания, умения конструировать предложения по схемам	Практический Р, К	Письменный, устный	Задания по уровням и вариантам	§17-18, упр. 475 (1, 2), с. 74, выучить схему № 5
40		Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными	Применение полученных знаний	контроль усвоения темы, сформированности навыка постановки знаков препинания, умения конструировать предложения по схемам	Практический Р, К	Письменный, устный	Задания по уровням и вариантам	§17-18, упр. 494 (1), с. 84-85, схема № 7
41		Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение» (тест)	Контрольный	контроль усвоения темы, сформированности навыка постановки знаков препинания, умения конструировать предложения по схемам	Практический К, Р	Письменный	Выполнение теста, запись в тетради, выполнение грамматического задания	Упр. 490, с. 79
Бессоюзное сложное предложение (7)								
42		Понятие о бессоюзном сложном предложении	Формирование новых знаний	сообщение учащимся признаков бессоюзного сложного предложения и формирование умения распознавать их в тексте	Под руководством учителя Ц, Р	Письменный	Орфографическая разминка, изучение нового материала, тренировочные упражнения	§ 19 правило, упр. 432, с. 55 упр. 423, с.52
43		Виды бессоюзных сложных	Формирование новых знаний	знать виды бессоюзных сложных предложений;	Метод самостоятельной работы,	Письменный, самоконтроль,	Работа с таблицей, выборочный диктант, работа со словарем,	§ 20 правило, упр. 440, с. 59

		предложений		Уметь находить их в тексте	частично-поисковый П, Л, Р	работа в парах	исследовательская работа	
44		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	Применение полученных знаний	формирование умения постановки знаков препинания в БСП	Проблемный П, Р	Письменный, групповая работа	Изучение нового материал, орфографическое и пунктуационное закрепление, творческое задание	§21, схема № 9, упр. 547, с. 112, упр. 549, с. 113
45		Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении	Применение полученных знаний	Формирование умения постановки тире и двоеточия в БСП	Проблемный П, Р	Индивидуальные карточки	Лингвистическая разминка, изучение нового материала, практикум, обобщение изученного	стр. 111-112 выучить, упр.457, с. 64-65
46		Обобщение по теме «Бессоюзное сложное предложение»	Применение полученных знаний	Закрепление знаний и умений по теме	Проблемный П, Р	Тестирование, групповая работа	Проверка домашнего задания, обобщение изученного, тест «Проверяю себя»	тестовые задания
47		Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение» Диктант с грамматическим заданием	Контрольный	Проверка знаний по пройденной теме		Письменный	Чтение диктанта, запись в тетради, выполнение грамматического задания	упр. 471, с. 73
48		Анализ контрольного диктанта	Повторительно-обобщающий	провести анализ и коррекцию ошибок, допущенных в диктанте	Метод самостоятельной работы П, Р, Л	Индивидуальная работа	Объяснительный диктант	подобные задания
Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи (7)								
49		Понятие о сложном предложении с разными видами	Формирование новых знаний	ставить знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи;	Проблемный П, Р, К	Устный, письменный	Анализ синтаксической конструкции,	§22 читать, упр. 473, с. 73

		союзной и бессоюзной связи		закрепление умения анализа сложного предложения при помощи схем			закрепление материала	
50		Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	Формирование новых знаний	ставить знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи; закрепление умения анализа сложного предложения при помощи схем	Проблемный П, Р, К	Устный, письменный	Анализ синтаксической конструкции, закрепление материала	§22, упр. 474 на с. 73
51		Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	Повторительно-обобщающий	закрепление умения постановки знаков препинания в сложных предложениях различной степени сложности; формирование умения самоанализа, самоконтроля	Частично-поисковый П, Р, К	Творческое задание	Устный, письменный	упр. 489, с. 79 - сочинение
52		Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	Повторительно-обобщающий	закрепление умения постановки знаков препинания в сложных предложениях различной степени сложности; формирование умения самоанализа, самоконтроля	Частично-поисковый П, Р, К	Устный, письменный	Устный, письменный	Упр.
53		Период как особая форма организации сложных предложений	Применение полученных знаний	формирование умения самоанализа, самоконтроля	Практический Р, К	Письменный, устный	Проверка домашнего задания, анализ синтаксических конструкций и их орфографии	стр. 133 правило, упр. 493, с. 84
54		Культура речи Правильное употребление в	Применение полученных	формирование умения использовать в речи			Работа с таблицей, анализ ошибок,	§ 23, упр. 502, с. 87

		речи сложных предложений	знаний	сложных предложений			редактирование	
55		Контрольная работа по теме «Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи» (тест)	Урок контроля	контроль усвоения темы, сформированности навыка постановки знаков препинания	Практический П, Р, К	Письменный	Выполнение теста, запись в тетради	упр. 505, с. 88
Синтаксические конструкции с чужой речью (б)								
56		Способы передачи чужой речи	Применение полученных знаний	знать способы передачи чужой речи	Частично-поисковый П, Р, К	Письменный	Составление таблицы, схем предложений, конструирование предложений	§ 24, с. 140-144, упр. 509, с. 90
57		Знаки препинания в предложениях с прямой речью	Применение полученных знаний	соблюдать грамматические нормы в предложениях с прямой речью, при преобразовании прямой речи в косвенную и наоборот	Частично-поисковый, практический П, Р, К	Индивидуальный, работа в парах	Работа с художественной литературой, устное высказывание, конструирование предложений	§ 25 – выучить, упр. 512 с. 92
58		Знаки препинания в предложениях с прямой речью	Применение полученных знаний	соблюдать грамматические нормы в предложениях с прямой речью, при преобразовании прямой речи в косвенную и наоборот	Частично-поисковый, практический П, Р, К	Письменный	Работа с художественной литературой, устное высказывание, конструирование предложений	§ 25, упр. 631 (диалог) с. 152, упр. 624 (7-10) с. 149
59		Цитаты и способы цитирования	Формирование новых знаний	соблюдать основные требования к цитированию	Практический К, Р	Тестирование, групповая работа	Работа с таблицей	§ 26, упр. 526 (3-4) на с. 103-104

60		Обобщение материала	Применение полученных знаний	соблюдать грамматические нормы в предложениях с прямой речью, при преобразовании прямой речи в косвенную и наоборот	Практический К, Р	Тестирование, групповая работа	Работа с художественной литературой, устное высказывание, конструирование предложений	Упр.
61		Р/Р Классное сочинение «Два портрета» (упражнение 645)	Урок развития речи	творческое задание к изложению	Словесный, практический К, Р	Самостоятельная работа	Составление плана, отбор ключевых слов, определение темы и основной мысли	словарные слова, упр. 647 с. 160
Повторение изученного (7)								
62		Работа над ошибками Повторение по теме «Фонетика, словообразование, лексика»	Применение полученных знаний	обобщение изученного по теме «Фонетика, словообразование, лексика»	Проблемный П, Р, К	Письменный	Подготовка к выпускному экзамену	фонетический разбор, упр.550, с. 113-114
63		Повторение по теме «Грамматика: морфология и синтаксис»	Применение полученных знаний	обобщение изученного по теме «Грамматика: морфология и синтаксис»	Проблемный П, Р, К	Письменный	Подготовка к выпускному экзамену	упр. 563 с. 118
64		Повторение по теме «Культура речи»	Применение полученных знаний	обобщение изученного по теме «Культура речи»	Проблемный П, Р, К	Письменный	Подготовка к выпускному экзамену	упр.568 с. 119
65		Повторение по теме «Правописание: орфография и пунктуация»	Применение полученных знаний	обобщение изученного по теме «Правописание: орфография и пунктуация»	Проблемный П, Л, К	Письменный	Подготовка к выпускному экзамену	упр. 596 с. 134
66		Итоговая контрольная работа за курс 9	Контрольный	Проверка ЗУН	Практический П, Р	Индивидуальный	Контрольный, самостоятельная работа	упр. 598 с. 135

		класса Диктант с грамматическим заданием						
67		Анализ контрольной работы	Повторительно -обобщающий	провести анализ и коррекцию ошибок, допущенных в диктанте	Метод самостоятель- ной работы П, Р, К, Л	Индивидуальная работа	Объяснительный диктант	повторить словарные слова, упр. 685 с. 170
68		Повторение по теме «Правописание: орфография и пунктуация». Зачет	Применение полученных знаний	обобщение изученного по теме «Правописание: орфография и пунктуация»	Проблемный П, Р, К, Л	Письменный	Подготовка к выпускному экзамену	