**Заявка на участие  
в конкурсе учебных проектов в 2018-2019 учебном году**

(размещается на на портале ВикиИРО в разделе БП «ФГОС: проектная деятельность в условиях современной ИОС» на странице Конкурса)

|  |  |
| --- | --- |
| Тема (Название) проекта | Не одни из многих или одни из немногих? Репортаж о нас самих. |
| Образовательная(ые) организация(ии) | МОУ Любимская СОШ |
| Руководитель(и) проекта | Смирнова Марина Андреевна, учитель русского языка и литературы |
| Класс(ы) или возраст учащихся, на который рассчитан проект | 7 Б класс |
| Предмет(ы) (учебный курс) | Русский язык |
| Реализация в соответствии с ФГОС/ ФК ГОС | Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.  Одной из главных задач реализации Программы является овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.  Поэтому основное содержание Программы предусматривает такие разделы. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог). Основные особенности функциональных стилей (публицистического). Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, *интервью,*); Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера ( диалог-расспрос, диалог смешанного типа и т.д)  Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.  Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. |
| Тип проекта по характеру ведущей деятельности (информационный, исследовательский, практико-ориентированный, ролевой, творческий) | практико-ориентированный |
| Тип проекта по организации (урочный (проводимый на уроках), внеурочный (проводимый во внеурочное время), урочно-внеурочный, сетевой (телекоммуникационный)) | урочно-внеурочный |

Паспорт проекта[[1]](#footnote-1)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема (Название) проекта | Не одни из многих или одни из немногих? Репортаж о нас самих. | |
| Образовательная(ые) организация(ии) | МОУ Любимская СОШ | |
| Руководитель(и) проекта | Смирнова Марина Андреевна, учитель русского языка и литературы | |
| Консультант(ы) проекта |  | |
| Предмет(ы) (учебный курс) | Русский язык | |
| Класс(ы) или возраст учащихся, на который рассчитан проект | 7Б класс | |
| Реализация в соответствии с ФГОС/ ФК ГОС | Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.  Одной из главных задач реализации Программы является овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.  Поэтому основное содержание Программы предусматривает такие разделы. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог). Основные особенности функциональных стилей (публицистического) Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, интервью,); Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (диалог-расспрос, диалог смешанного типа)  Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.  Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. | |
| Тип проекта по характеру ведущей деятельности (информационный, исследовательский, практико-ориентирован­ный, ролевой, творческий) | практико-ориентирован­ный | |
| Тип проекта по организации (урочный (проводимый на уроках), внеурочный (проводимый во внеурочное время), урочно-внеурочный, сетевой (телекоммуни­ка­ционный)) | урочно-внеурочный | |
| Проблема | Усиление стратегической направленности современной школы - коммуникативной направленности в обучении - является целью введения устной части ОГЭ по русскому языку. Одной из главных задач экзамена является объективная проверка требований ФГОС к усвоению всех видов речевой деятельности, включая говорение, которое проверит умение вести монолог и диалог. Для того чтобы совершенствовать коммуникативную компетенцию, необходимо создавать условия для самореализации учащихся, для включения их в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности. Об этом говорится в Примерной основной  образовательной программ е ООО. Каждый день человек находится в ситуации речевого общения, чтобы узнать о мире, друг о друге, рассказать о себе. Многие жанры функциональных стилей речи позволяют это сделать. Особое внимание заслуживает репортаж, который предполагает разные формы речи: монолог, диалог , полилог. Как создать репортаж, чтобы другим было интересно? Построить и снять репортаж о себе и своих одноклассниках – работа, способствующая развитию устной речи, формированию адекватной самооценки, развитию широкого комплекса умений и навыков. | |
| Цель(и) | Узнать особенности репортажа и его виды | |
| Задачи | Научиться составлять и снимать репортаж, изучить правила ведения репортажа, создать свой репортаж | |
| Основное содержание | Познакомившись с видами репортажа, как жанра публицистического стиля, с правилами ведения репортажа, обучающиеся создают свой видеорепортаж, в котором каждый выбирает свою роль. Все группы определили для себя одну проблему репортажа. Не одни из многих или одни из немногих? В видеорепортажах семиклассники рассказали о своих интересах, увлечениях, успехах. | |
| Вопросы проекта | Что такое репортаж? Какие бывают виды репортажа? Как создать репортаж, чтобы другим было интересно? | |
| Планируемые результаты (общеучебные умения и навыки, предметные умения и навыки, предметные знания) | В ходе работы над проектом обучающиеся научатся:  -оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;  -оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления  -создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (репортаж как жанр публицистического стиля);  -вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения, конструктивное разрешение конфликтов;  -ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;  -формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;  -определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;  -определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;  -находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;  -сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно ;  -оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;  -определять возможные роли в совместной деятельности;  -играть определенную роль в совместной деятельности;  -принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты;  -определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;  -договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;  -организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);  -использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью ;  -целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;  -выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации; | |
| Планируемые продукт(ы) | *Репортаж о себе и своих одноклассниках* | |
| Список источников информации | *Примерная основная образовательная программа ООО ФГОС* | |
| Необходимые ресурсы | *видеокамера* | |
| Характер координации (открытая/скрытая) |  | |
| Количество участников | *1* | 7 класс |
| Количество групп | 5 | |
| Индивидуальные проектные задания |  | |
| Групповые проектные задания | Задание для всех групп одинаковое: создать видеорепортаж о себе и своих одноклассниках | |
| Предполагаемые роли в проектной группе (этого пункта может и не быть) | Оператор, репортёр, участники | |
| Продолжительность проекта | Краткосрочный | |
| Календарный план (виды деятельности – сроки)  Для урочного и/или урочно-внеурочного типов проекта рекомендуется формат таблицы. | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | *№ урока* | *Тема урока* | *Виды учебной деятельности* | *Время выполнения* | *Домашнее задание* | | *1*  *2*  *3* | *Написание сочинения публицистического стиля в жанре репортажа.*  *Знакомство с*  *видами репортажа. Составление общей «Памятки репортёра»*  *Защита проекта.* | *Пишут сочинение*  *Представляют «Памятку репортёра», делятся мнениями, составляют общую памятку .*  *Выявляют проблемы для видеорепортажа, разрабатывают критерии оценивания видеорепортажа. Формируют группы. Работают в группах.*  *Представляют свои видеорепортажи, оценивают работу друг друга* | *45 мин*  *45 мин*  *45мин* | *Составить «Памятку репортёра», в которой отметить правила ведения репортажа*  *Создать видеорепортаж о себе и своих одноклассниках* | |  | | | | | |  |  |  |  |  | |  | | | | | |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |

1. **При желании участника Конкурса в структуру Паспорта можно внести дополнения, изменить последовательность представления параметров проекта (исходя из логики участника Конкурса)** [↑](#footnote-ref-1)