**Найдите сложные предложения, подчеркните грамматические основы.**
**Укажите средства связи входящих в сложные простых предложений, вид сложного предложения.**

1) Я люблю Россию до боли сердечной и даже не могу помыслить себя где-либо, кроме России. (М. Салтыков-Щедрин)

2) Я изъездил почти всю страну, видел много мест, удивительных и сжимающих сердце, но ни одно из них не обладало такой внезапной лирической силой, как Михайловское. (К. Паустовский) 3) Истоки сыновнего чувства к отчизне лежат там, где мы рождаемся и живём. (В. Песков)

***Запишите предложения, расставляя недостающие знаки препинания. Укажите вид сложных предложений.***

1) Я узнал что осень смешала все чистые краски, какие существуют на земле, и нанесла их как на холст на далёкие пространства земли и неба.

2) Я видел листву не только золотую и пурпурную но и алую фиолетовую коричневую чёрную серую и почти белую.

3) Краски казались особенно мягкими из-за осенней мглы неподвижно висевшей в воздухе.

4) А когда шли дожди мягкость красок сменялась блеском.

5) В сосновых чащах дрожали от холода берёзы осыпанные сусальной позолотой.

6) Деревья начинали желтеть снизу: я видел осины красные внизу и совсем ещё зелёные на верхушках.

7) Я уверил себя что эта осень первая и последняя в моей жизни. (К. Паустовский)

***Прочитайте, найдите простые и сложные предложения. Укажите в них грамматические основы. Определите вид каждого сложного предложения и укажите, как связаны в нем простые.***

1. Стоял апрель, мы жили в Ялте, бездельничали после девяти месяцев отчаянной трепки в зимнем океане.
2. Отчего нам было скучно, мы не знали.
3. Я все думал, что вот строил человек дом, хотел тихо пожить, чай пить, глядеть на море, вообще как-то побыть самому, писать там что-нибудь, думать.

1) Мы жили в гостинице на набережной и по ночам над нашими окнами шумело море иногда перехлестывая через парапет.

5) Забавин оглянулся и через три-четыре секунды увидел высокую белую звезду маяка окруженную сиянием вспыхнувшую на мгновение ярким светом в ночи и снова погасшую.

6) Потом звезда опять вспыхнула и погасла, и так повторялось все время и было странно и приятно видеть этот мгновенный немой свет.

7) Иногда лыжникам попадался лисий след который ровной и в то же время извилистой строчкой тянулся от былья к былью от кочки к кочке.

8) Потом след поворачивал и пропадал в снежном сиянии.

9) Лыжники шли дальше и им попадались уже заячьи следы или беличьи в осиновых и березовых рощах.

10) Окна были холодны и прозрачны, но лавки с печками источали сухое тепло, и хорошо было смотреть на солнечные снега за окнами и слушать быстрое мягкое постукивание колес внизу.

Тест по теме «Сложное предложение»

***1. Дайте верную характеристику следующего предложения.****У Берсенева в комнате стояло фортепьяно, небольшое и не новое, но с мягким и приятным, хоть и не совсем чистым тоном. (И.С. Тургенев)*

1) простое осложнённое 2) сложносочинённое 3) сложноподчинённое 4) сложное бессоюзное
***2. Сколько грамматических основ содержится в следующем предложении?***

*Давно уже отмечено умными людьми, что счастье как здоровье: когда оно налицо, его не замечаешь.*(М. Булгаков)
***3. В каком случае дано сложное предложение?***

1) Каждый язык принадлежит обществу, известному общественному союзу.
2) Подруга думы праздной, чернильница моя, мой век разнообразный тобой украсил я.
3) Есть терпение, будет и умение.
4) Подъезжая к крыльцу, заметил он выглянувшие из окон почти в одно и то же время два лица: женское в чепце, узкое и длинное, как огурец, и мужское, круглое, широкое, как молдаванские тыквы.

***4. Какое сложное предложение состоит из трех простых?***

1) Жизнь страшна и чудесна, а потому, какой страшный рассказ ни расскажи на Руси, как ни украшай его разбойничьими гнездами, длинными ножичками и чудесами, он всегда отзовется в душе слушателя былью.
2) Некоторые магазины залиты светом, и кажется, что люди в них плавают, точно рыбы в воде аквариумов.
3) Я помню, что, когда вы, бывало, приезжали к нам на каникулы или просто так, то в доме становилось как-то свежее и светлее, точно с люстры чехлы снимали.
4) Кончался лес, и, распахнувшись до дальнего синего неба, ударила в глаза росистая ярость лугов.

***5. Какое сложное предложение состоит из четырех простых?***

1) Увидеть и услышать писателя для меня, провинциала, — я тогда работал в Сибири — было бы необычайным, ослепительным счастьем, на которое я не мог и надеяться.
2) Я заметил, что, куда ни пойдешь, найдешь что-нибудь замечательное.
3) Мне захотелось броситься отцу на шею и, как учила Анисья, поклониться ему в ноги, но вид дачи с готическими окнами удержал меня.
4) Камю пришел в литературу с осознанием того, что жизнь бессмысленна, а небо пусто, и это в известной мере парализовало его гуманистические устремления.

***6. Какое предложение является сложносочиненным?***

1) Гейне создал «Зимнюю сказку» в Париже, там же Тургенев писал «Отцы и дети».
2) Едва начался декабрьский рассвет, Аночка вышла на улицу.
3) Глушь и дичь в пуще, однако чистые просеки делятся на правильные нумерованные квадраты.
4) Как он добрался сюда — уж этого никак не мог он понять.

***7. Какое предложение является сложноподчиненным?***

1) Я вам отвечу очень просто, поскольку мы уже друзья.
2) По обе стороны — высокие, до пяти метров высоты, неприступные стены камыша, издавна получившие название крепей, глухие же чащи зеленых дремучих зарослей называют Каспийскими джунглями.
3) Нежнейшие оттенки цветов — красного, малинового, желтого и зеленого — раскрашивали облако, лучи каждое мгновение тоже меняли свою окраску.
4) То раздавались удары, то пели колеса.

***8. Укажите номера трёх сложных бессоюзных предложений.***

1) Снова тучи надо мною собралися в тишине, рок завистливой бедою угрожает снова мне. (А.С. Пушкин)
2) Обед продолжался довольно долго; Берсенев разговаривал с Еленой об университетской жизни о своих намерениях и надеждах. (И.С. Тургенев)
3) Все двадцать четыре года моей жизни я прожил в городе и думал, что вьюга воет только в романах. (М. Булгаков)
4) Цели нет передо мною, сердце пусто, празден ум. (А.С. Пушкин)

Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные предложения.

Разделительные и выделительные знаки препинания.

Вариант 1.

**А1. Укажите сложное предложение.**

1) Тяжёлая туча, низко повисшая на востоке, одна только боролась с сияющим торжеством

нарядного летнего утра.

2) Молодой берёзовый лес был окутан, точно тонкой кисеёй, лёгким покровом тумана.

3) Солнце, склоняясь к закату, принимало красноватый свет.

4) Солнце ещё не всходило, но половина неба была уже залита бледным розовым светом.

**А2. Укажите сложное союзное предложение.**

1) Трое суток не смолкала буря, и у нас сорвало обе мачты и все паруса.

2) Каштанка потянулась, зевнула и, сердитая, угрюмая, прошлась по комнате.

3) Узкая дорога обрывалась то в песчаные ямы, то в непроходимые болота.

4) Парень стоял и стоял, словно в стороне от суматохи.

**А3. Укажите предложение с разделительным знаком препинания.**

1) Дом, который стоял на берегу, принадлежал старому бакенщику.

2) Я хочу, чтоб к штыку приравняли перо.

3) Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдёт.

4) Ямщик свистнул, и лошади поскакали.

**А4. Укажите предложение с выделительным знаком препинания.**

1) Известно, что слоны в диковинку у нас.

2) Наступила ночь, и в лагере пришла тишина.

3) Дед был прав: к вечеру пришла гроза.

4) Солнце жгло по-вчерашнему, воздух был неподвижен.

**A5. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?**

Я с жадностью (1) читаю Тургенева (2) и удивляюсь (3) как у него всё понятно (4) просто (5) и

по-осеннему прозрачно.

1) 1, 2, 5 2) 3, 4 3) 2, 3, 5 4) 1, 4

**В1. Выпишите из предложения грамматические основы.**

Пойми, что рядом с тобой человек развивается.

Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные предложения.

Разделительные и выделительные знаки препинания.

Вариант 2.

**А1. Укажите сложное предложение.**

1) За окном медленно падал снежок, и снежный, ясный свет лежал на стенах комнаты.

2) Цель творчества — самоотдача, а не шумиха, не успех.

3) Околдованный необычными звуками леса, он открыл глаза.

4) Моя комната наполнилась запахом цветов, растущих в скромном палисаднике.

**А2. Укажите сложное союзное предложение.**

1) Несмотря на все невзгоды и трудности, он сохранил в себе что-то детское.

2) Сумрак беседки, шаги по песку, тихий смех — всё вдруг представилось ему.

3) Спой мне песню, как синица тихо за морем жила.

4) Горы, освещённые робкими ещё лучами солнца, туманились в нежной дымке.

**А3. Укажите предложение с разделительным знаком препинания.**

1) Внезапно раздался голос какой-то птицы, резкий и пронзительный.

2) Солнце, ярко сверкавшее над степью, постепенно садилось за горизонт.

3) Каждый день, часов в девять вечера, к нам приходят гости.

4) Было так тихо, что издалека слышался треск ломающейся от мороза земли.

**А4. Укажите предложение с выделительным знаком препинания.**

1) Не знаю, что стало со мною, душа моя грустью полна.

2) Если за день не узнал ничего нового, день прошёл напрасно.

3) Я надеялся, что эта история скоро забудется.

4) Рассказы Грина опьяняли, как душистый воздух.

**A5. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?**

Ему нездоровилось (1) однако (2) он всё-таки приехал (3) чтобы проститься (4) с друзьями.

1) 1, 3 2) 1, 2 3) 2, 3 4) 1, 4

**В1. Выпишите из предложения грамматические основы.**

Скажи мне, кудесник, любимец богов, что сбудется в жизни со мною?