**Консультация для воспитателей**

**Экологическое воспитание в ДОУ**

**Что же такое - экология?**

**Экология - *это наука, изучающая взаимоотношения организмов со средой обитания и между собой.***

Многие люди легко могут выбросить пластиковую бутылку, стаканчики, фантики, причем все это происходит на глазах у детей. Нашей общей задачей становится необходимость воспитывать экологическую культуру поведения у дошкольников, пробудить их экологическое сознание.

**Экологическая культура**поведения формируется на основе знаний, практических навыков, эстетических переживаний. Дошкольник должен научиться сопереживать живым существам: живому больно, его надо любить, убивать животное нельзя, мы не имеем право уничтожать то, что создала природа. Нам нужно закладывать в сознание детей ощущение окружающего мира, как огромного дома, в котором мы все живем.

**Задачи экологического воспитания и образования детей:**

1. Освоение новых знаний, закрепление и обогащение ранее усвоенных;
2. Формирование умений и навыков по уходу за растениями и животными;
3. Формирование умения видеть взаимосвязь явлений в природе, умения делать выводы;
4. Воспитание самостоятельности через общение с природой;
5. Воспитание эстетических чувств;
6. Воспитание любви к природе, родине;
7. Развитие воображения, мышления, внимания, речи.

**Формы работы по экологическому воспитанию и образованию:**

- Проведение экологических праздников,

- Наблюдения на прогулках,

- Занятия,

-Календари природы,

-Работа с родителями,

-Словесные методы: рассказы воспитателя, беседы.

**Формы работы**

- Художественная литература

- Игровая деятельность  
- Музыкальная деятельность  
- Труд в уголке природы

- Организация исследовательской деятельности

- Экскурсии в природу

- Художественная деятельность

**Занятия по экологии бывают:**

* занятия-наблюдения за животными и растениями;
* занятия по классификации представлений о природе;
* занятия по обучению детей труду по уходу за растениями и животными;
* занятия по составлению описательных, сравнительных рассказов об объектах природы;
* занятия-исследования;
* занятия по ознакомлению с трудом взрослых в природе;
* комплексные занятия.

На занятиях могут быть использованы разнообразные приемы и методы, обеспечивающие активную позицию ребенка и вызывающие развитие эмоций и чувств у детей, которые способствуют проявлению гуманного отношения к природе:

* решение проблемных ситуаций;
* элементарное экспериментирование;
* работа с моделями;
* моделирование;
* игры;
* наблюдение;
* постановка проблемных вопросов;
* участие детей в уходе за растениями;

выполнение заданий из рабочих тетрадей и т. д.

**Изучение природы родного края**

Помогает решить задачи воспитания нравственно-патриотических чувств.

**Повторение-мать учения**

Важно, чтобы дети, из года в год углубляли и расширяли свои экологические знания и умения, учились применять свои знания на практике. Возвращаясь к одной и той же теме несколько раз, углубляя ее, способствует развитию внимания и длительному сохранению интереса.

**Интеграция образовательных областей**

Используя принцип интеграции позволяет соединить воспитательно -образовательную программу в одно целое. Закрепляя пройденный материал продуктивной деятельностью (рисование, лепка, аппликация и т.д.) в сознании детей закладывается положительное отношение к природе.

**Непосредственно-образовательная деятельность**

Формируют систему элементарных знаний.

**Практическая деятельность (труд в природе)**

Способствует воспитанию у детей ответственного отношения к обязанностям. В процессе труда дети осознают зависимость растений от света, тепла, влаги. Труд становится более осмысленным и целенаправленным. Дети учатся устанавливать зависимость между средой обитания.

**Природоохранные акции.**

Это общественно-значимые мероприятия, направленные на сохранение объектов в природы. В таких акциях принимают участие как дети, так и взрослые. Пример таких акций «Лесная аптека», «Сохраним елки в лесу», «Зеленая планета». Участвуя в таких акциях ребенок использует и применяет на практике полученные ранее знания и умения. Осознают ответственность за последствия некоторых свои действий.

**Исследовательская деятельность.** (эксперименты и опыты)

Такая деятельность положительно влияет на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, трудовые навыки. Знания, почерпнутые не из книги, а добытые самостоятельно, всегда являются осознанными и более прочными.

**В детском саду применяются следующие виды игр:**

1. **Дидактические игры**для уточнения и закрепления знаний о предметах, явлениях природы, растениях и животных.
2. **Предметные игры**( с листьями, семенами, цветами ) – «Чудесный мешочек», «Узнай, что в руке», «Вершки и корешки».
3. **Настольно-печатные игры**с целью систематизации знаний детей о растениях, животных, явлениях неживой природы и т. д.

**Словесные игры**«Кто летает, бегает, прыгает», «В воздухе, в воде, на земле», «Четвертый лишний».

1. **Игровые упражнения**на определение различных предметов по качествам и свойствам, развитие наблюдательности: «Найди по листочку дерево», «Принеси желтый листочек» и т. д.
2. **Подвижные игры**с целью подражания повадкам животных, отражения явлений неживой природы «Мыши и кот», «Солнышко и дождик», «Земля, вода, огонь, воздух» и т. д.
3. **Творческие игры**с целью отражения впечатлений, полученных в процессе занятий, экскурсий, повседневной жизни ( сюжетно-ролевые природоведческие игры, строительные игры с природными материалами и т. д.
4. **Игры-задания**проводятся как итог наблюдений.

* сказки-кроссворды о животных;
* отгадай загадки и узнай героев;
* найди ошибки у художника, поэта;
* может так быть или нет и др.

**Словесные методы:**

**Чтение художественной литературы.**

В детской литературе природа отображается различными художественными средствами. Будучи научной по своему содержанию, природоведческая для детей должна быть одновременно и художественной. В этом ее особенность.

Книга о природе имеет большую познавательную ценность. Она расширяет представления детей, знакомит с явлениями природы, жизнью растений и животных, помогает устанавливать связи и отношения, существующие в природе.

**Рассказ воспитателя.**

Решая определенные образовательные задачи, воспитатель строит рассказ с учетом опыта и интереса дошкольников, адресует его детям конкретной возрастной группы. В этом его преимущество в сравнении с чтением художественной литературы. Восприятие рассказа для детей является достаточно сложной умственной деятельностью. Ребенок должен уметь слушать и слышать речь взрослого, по ходу рассказа осмысливать его, на основе словесного описания активно воссоздавать достаточно яркие образы, устанавливать и понимать те связи и зависимости, о которых говорит воспитатель, соотнести новое в содержании рассказа со своим прежним опытом. Рассказ воспитателя о природе должен строиться с учетом этих требований.

Знания, сообщаемые в рассказе, должны отвечать требованиям достоверности, научности. Воспитатель, прежде чем сообщать о чем-то детям, проверяет правильность фактов. Рассказ должен быть занимательным, иметь яркий динамический сюжет, быть эмоциональным. Бессюжетные рассказы, большие описания не привлекают внимания ребят, не запоминаются. Рассказ обязательно сопровождается иллюстративным материалом – фотографиями, картинами, диафильмами. Без наглядности интерес к рассказу снижается, он хуже воспринимается детьми. Продолжительность рассказа для детей старшего взрослого возраста должна быть не более 10 – 15 мин.

**Беседа.**

Исходя из дидактических задач выделяют 2 вида бесед: предварительную и итоговую. Предварительная беседа используется воспитателями перед наблюдением, экскурсией. Цель такой беседы – уточнение опыта детей для того, чтобы установить связь предстоящего наблюдения с имеющимися знаниями. Итоговая беседа направлена на систематизацию и обобщение полученных фактов, их конкретизацию, закрепление и уточнение. Эти беседы по содержанию могут быть разного уровня: одни беседы проводятся после наблюдения за узким кругом наблюдаемых объектов (например, беседа о перелетных птицах, о зимовке в лесу и др.) другие, затрагивающие более широкий круг явлений (например, беседы о сезонах), для систематизации знаний детей о явлениях неживой природы, о жизни растений, о животных, о труде людей.

Для детей первых семи лет жизни характерны наглядно-действенное и наглядно-образное мышления. Это обязывает педагогов строить процесс обучения таким образом, чтобы основные необходимые сведения дети усваивали не вербальным, а наглядным методом (путем запечатления реальных объектов и событий окружающего мира). В программе экологического образования дошкольников основной упор должен быть сделан на наблюдения, эксперименты и продуктивную деятельность детей в природе.

**Работа с родителями.**

Большое место в системе экологического образования в детском саду должно уделяться в совместной деятельности детей и их родителей:

* проведение родительских собраний экологической направленности (КВН, викторины, «Поле чудес» и др.;
* выезды с детьми на природу;
* участие родителей в спортивных и музыкальных праздниках экологической направленности;
* совместное озеленение территории детского сада;
* тематические выставки поделок из природного материала, рисунков о природе, сделанных совместно родителями с детьми, выпуск семейных экологических газет;
* наглядная информация;
* С целью выявления отношения родителей к вопросам экологического образования их детей, его реально осуществления в семье необходимо проводить анкетирование родителей, беседы. Результаты анкетирования необходимо выносить на родительские собрания для анализа, обсуждения и чтобы наметить дальнейшую работу с родителями и детьми.

Такая работа с семьей способствует повышению педагогической культуры родителей, выработке правильных форм взаимодействия детского сада и семьи, помогает создать более благоприятную обстановку в семье.

Литература:

Бондаренко Т.М. «Экологическое воспитание 5-6 лет»: Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров.-Воронеж: ИП Лакоценина Н.А.,2012.

Иванова А. А. Программа экологического образования дошкольников Живая экология. – М.: Сфера, 2009. Иванова А. И. Мир растений: Экологическиенаблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: Сфера, 2010.

Кокуева Л. В. Воспитание дошкольников через приобщение к природе. – М.:  АРКТИ, 2005.

Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа . – М.: Гном, 2013.

Материалы интернетсайтов

Николаева С. Н. Теория и методика экологического образования детей: учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / С. Н. Николаева. - М.: Академия, 2011. - 336 с.

Рыжова Н. А. Экологическое образование в дошкольных образовательных учреждениях: теория и практика / Н. А. Рыжова. - М.: Карапуз, 2009. - 227 с.