**ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА**

**ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В 4 КЛАССЕ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***ФИО Белова Любовь Борисовна*** |
|  | ***Место работы*** ***МОУ Любимская основная общеобразовательная школа*** |
|  | ***Должность*** ***учитель начальных классов*** |
|  | ***Предмет***  ***литературное чтение*** |
|  | ***Класс*** ***4*** |
|  | ***Тема и номер урока в теме*** Антуан де Сент- Экзюпери «Маленький принц», 1 урок. |
|  |  ***УМК «Гармония»***  ***автор учебника О.В. Кубасова***  ***Смоленск Ассоциация 21 век 2017год*** |
|  |  ***Цель:*** *создание условий для формирования читательских компетенция младших школьников* |
|  |  ***Планируемые результаты обучения:*** **Личностные:** проявлять интерес к миру чувств и мыслей человека, отражённых в произведении, формировать умение проявлять интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении.***Метапредметные:*****Познавательные:** формировать умения пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;добывать новые знания (*извлекать* информацию, представленную в разных формах), перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (таблицу, схему);строить рассуждения.**Регулятивные:** формировать умение самостоятельно формулировать тему и цели урока; принимать и сохранять учебную задачу*,*высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста,расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной – читательской деятельности.**Коммуникативные:** доносить свою позицию до других (оформлять свою мысль в устной речи), слушать и понимать речь других, учиться выполнять различные роли в паре (лидера, исполнителя, критика).***Предметные:***применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое); полноценно воспринимать художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное; устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев; выделять эпизод из текста; читать по ролям отвечать на вопросы по содержанию словами текста. |
|  |  ***Тип урока:*** Урок открытия новых знаний  (на эту тему отводится система уроков) |
|  |  ***Формы работы учащихся индивидуальная, фронтальная, парная*** |
|  |  ***Необходимое техническое оборудование (и другие средства обучения) компьютер, проектор, интерактивная доска*** |

**СТРУКТУРА И ХОД УРОКА**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет, класс | Литературное чтение 4 класс |
| Тема урока:  | Антуан де Сент- Экзюпери «Маленький принц» |
| Структура урока (этапы) | Деятельность учителя | Деятельность ученика | Результаты обучения | Условия организации учебной деятельности (ресурсы) |
| 1.Организационный этап | - Добрый день, ребята! - Сегодняшний урок у нас будет не совсем обычным. | Приветствуют учителя. | Обучающиеся настроены на деловое общение. |  |
| 2. Актуализация знаний и мотивация на определение темы урока | Читает отрывок из стихотворения В. Маяковского:- Ведь если звезды зажигают,Значит это кому-нибудь нужно?Значит это необходимо,Чтоб каждый вечер над крышамиЗагоралась хоть одна звезда?!- Этот вопрос задавали сотни мудрецов- А вы, ребята, смотрите на звёзды? - А беседуете друг с другом по душам? - Есть ли такой человек, кроме мамы, которому вы можете всё про себя рассказать?- Задумались… Нам часто бывает не хватает времени на это.- Но давайте сегодня попробуем хоть ненадолго остановиться, сказать: не торопись, задумайся о вечном! Я приглашаю вас к размышлению над самыми важными, философскими вопросами, часто слово «философия» используют как синоним к слову «мудрость», вопросами мудрости. - Вы видите изречение: ***«Самого главного глазами не увидишь».***- Как вы понимаете это изречение? - Какую задачу мы поставим перед собой?- Что поможет нам разобраться в этом? (произведение)- У некоторых на столах лежит книга с данным произведением, с которым мы сегодня и будем работать. Это произведение есть и в учебнике.- Составьте план работы: | - Слушают учителя и других учащихся. - Отвечают на вопросы. - Строят понятные для собеседников высказывания.- Приводят примеры из собственного опыта.- Высказывают собственные мнения.- Узнать, что же такого самого главного не можем увидеть глазами.- Составляют план работы1. Рассмотреть книгу2. Познакомиться с автором3. Познакомиться с героями произведения, которые, наверное, помогут на ответить на наши вопросы. | Мотивировать детей к изучению темы и чтению повести-сказки «Маленький принц»Слушают и понимают речь других. Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.Постановка и формулирование учебной задачиПринимают и сохраняют учебную задачу. | Презентация слайд.1Презентация слайд 2Презентация слайд 3 |
| 3. Первичное усвоение знанийА) Работа с книгой до чтения.Б) Чтение имени автора, заглавия, ответы на вопросы.4.Самостоятельная работа с текстом.5. Первичная проверка понимания6. Первичное закрепление7. Закрепление знаний.8. Подведение итогов урока.Рефлексия.9. Информация о домашнем задании. Инструктаж по его выполнению10. Рефлексия | - Рассмотрите книгу, (у кого нет книги рассматривают обложку и титульный лист) самостоятельно составьте каталожную карточку - По каким критериям будем оценивать свою работу?- Сверьте свою карточку с эталоном.- Кто составил более подробную карточку? Почему?- К какому жанру относится это произведение? Почему это повесть - сказка?- Прочитайте на стр. 90, 2 абзацНашим собеседником на несколько уроков будет добрый, мудрейший человек планеты - А. де Сент-Экзюпери и, конечно, главный герой его повести-сказки загадочный Маленький принц.- Встречались ли мы с автором этого произведения?- Прочитайте 3 абзац и запишите то, что узнали об авторе, работая в паре, не забудьте оценить работу в паре.- Зачитайте свои работы.Объясните значение слова герой.- Ребята, давайте вернемся к нашей записи на доске.На какой вопрос нам надо было ответить?- Какая главная мысль рассказа? Какие пословицы отражают главную мысль?- Чему научил этот рассказ?- Матвей Кузьмин удостоен звания Героя Советского Союза. В Москве на станции Метро «Партизанская» поставлен памятник Матвею Кузьмину.- Как вы считаете, нужен ли был наш сегодняшний урок? Для чего?- Закончите предложения:- Я говорю спасибо Матвею Кузьмину за то, что …- Я говорю спасибо Борису Полевому за то, что …Урок оказался продуктивным. Все, что теперь вы имеете в ваших душах, что вы будете помнить, чем будете гордиться – это и есть продукт нашего урока.Дома напишите небольшое сочинение о подвиге Матвея Кузьмина.Подведем итоги нашей работы.1.Какие цели мы ставили?2.Нашли мы ответы на все поставленные вопросы?- С каким настроением уходите с урока? | - Называют критерииКритерии:1. Карточка составлена полностью или частично2. Составлена самостоятельно или с помощьюСверяют с эталоном..Цель: узнать о писателе.Дети записывают в таблицу сведения об авторе.  | Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.Ориентируется в книге по названию, отличает авторское произведение от сборника, прогнозирует содержание книги (тему) по рисункам, опорным словам (до чтения произведения)Ориентируется в статье, находят данные о писателе и работают с таблицеймнения и позиции в коммуникации.Слушают и понимают речь других. Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.Умение работать впарах (выражатьсвою точку зрения)Формирование уменийучебногосотрудничества,коллективногообсуждения.Умение вести диалог, рассказывать о герое.Умение выразительночитатьФормированиеспособности к самооценке и оценке работы товарища,умение слышать, слушать и понимать учителя и одноклассников, правильно выражать свои мысли и их  аргументировать.Установлениелогической причинно -следственнойпоследовательности событий и действийгероя произведения,использование поискового, самостоятельного чтения, наблюдать исамостоятельно делатьпростые выводыФормирование умения правильно выражать свои мысли и их  аргументировать.формированиеспособности к самооценке и оценке работы товарища.Формирование умения работать с информацией, с текстом учебника.Формирование умения слышать, слушать и понимать учителя и одноклассников, правильно выражать свои мысли и их  аргументировать.Подведение итогов работы на уроке, понятие детьми главной мысли произведения, для чего мы читали данное произведение.Формирование гордости за свою Родину, народ и историю.Формированиесобственного отношения к персонажу, автору.Осознание конечного результата. Развивать способность к успешности самооценке на основе критерия учебной деятельности. | Презентация слайд 4Презентация слайд 5,6каталожная карточкаСлайд №7таблицаФлипчарт стр 8Флипчарт стр. 9Флипчарт № 10Флипчарт №11Флипчарт № 12Флипчарт № 13Карточки №2Флипчарт № 14Флипчарт стр.5Флипчарт стр.18,19Флипчарт с.20 |
| 4.Работа с частью текста «Посвящение». | Расскажите нам об авторе. Дополнения детей- Кому посвятил это произведение автор? Почему взрослому?Чтение посвящения (с.91)- Назовите важную мысль посвящения | Рассказ обучающихся и дополнение по теме.Дети зачитывают: «Ведь все взрослые…» | Слушают и понимают речь других. Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Проявляют учебно-познавательный интерес к незнакомому ранее произведению и личности автора.Вступают в общение, выражают свою точку зрения, слушают другого, соблюдают правила общения.Принимают учебную задачу, выполняют учебное действие |  |
| 5. Работа с 1 главой текста. | - Почему взрослые не понимают детей?Почему они не видят самого главного глазами?- Прочитайте 1 главу, попробуйте, кто найдет, по ходу чтения выписать в тетрадь важные мысли в форме цитат.Задавайте вопросы рассказчику во время чтения.Формирование поискового способа чтения. | Извлекают из текста необходимую информации. Строят осознанные и произвольные речевые высказывания. | Принимают учебную задачу, понимают план действий. Вступают в общение, слушают другого, соблюдают правила общения.  |  |
| 6. Беседа по прочитанному.  | - От чьего имени ведется повествование?- О каком моменте из жизни летчика мы узнали?- Что в рисунке мальчика видели взрослые?- Что они ему посоветовали?- Как отнесся к этому мальчик?- Какой вывод сделал рассказчик? Это важная мысль?- Кем стал Рассказчик?- Изменил ли он свое отношение к взрослым, когда сам стал взрослым?- Причисляет ли он себя к миру взрослых?-Как чувствует себя рассказчик среди взрослых?- Как называли его взрослые, с которыми он знакомился?- Что можно сказать о рассказчике по началу повести?- Что самого главного не смогли рассмотреть взрослые в мальчике?-Озаглавьте 1 главу. | Обучающиеся отвечают на вопросы, высказывают собственное мнение и обосновывают его фактами из текста.Озаглавливают 1 главу. | Извлекают из текста необходимую информации. Строят осознанные и произвольные речевые высказывания. Вступают в общение, слушают другого, соблюдают правила общения.  |  |
| 7. Самостоятельное чтение 2 главы.8. Беседа по прочитанному. Составление характеристики мальчика.9. Чтение по ролям. | Формирование поискового способа чтения.- Подчеркивайте слова, выражения о герое.- Как летчик оказался в пустыне Сахара?- Что он испытывал?- Что испытал летчик, когда его разбудил чей-то тоненький голосок? (удивление, вскочил, точно над ним грянул гром)- Что необычного было в появлении мальчика? (тоненький голосок, смотрит серьезно, не был похож на человека ….)- Прочитайте по ролям, как летчик выполнял просьбу мальчика (с. 97-99) (слова летчика, ремарки, слова мальчика).Критерии оценивания чтения по ролям | Извлекают из текста необходимую информации. Озвучивают критерии оценивания чтения по ролям.1. Своевременно начинал читать слова героя.2. Читал без ошибок.3. Правильная интонация.4. Соблюдение знаков препинания.5. Выразительность. - Читают по ролям.  | Строят осознанные и произвольные речевые высказывания. Вступают в общение, слушают другого, соблюдают правила общения.  Принимают учебную задачу, понимают план действий.Извлекают из текста необходимую информацию для чтения по ролям.  Оценивают  результаты своей деятельности  и деятельности одноклассников |  |
| 10. Работа с иллюстрациями. | - Посмотрите на рисунки автора. - Какого барашка видел мальчик? - А на последнем рисунке вы видите барашка? - А почему мальчик видит то, что мы не видим?- Озаглавьте 2 главу.(Обеспечивает восприятие, осмысление и усвоение обучающимися изучаемого материала. «Сталкивание» ученика с проблемой, решение которой лежит за пределами изучаемого курса. Побуждает к высказыванию своего мнения. Формирует навыки совместной деятельности, учебного сотрудничества. Формирует нравственно-этические ориентиры обучающихся. Развивает у учащихся способность к оценочным действиям) | Отвечают на вопросы учителя- Мечтатель, верит в чудо..- Озаглавливают 2 главу. | Принимают учебную задачу, понимают план действий. Строят осознанные и произвольные речевые высказывания. Вступают в общение, слушают другого, соблюдают правила общения.  | Слайд №8 |
| 11 Д/З..12. Рефлексия. Закончите предложение | С. 99-106, в.1- Какой же человек может увидеть самое главное глазами?- Вот и произошло наше знакомство с Маленьким принцем.- Вам захотелось продолжить знакомство с этим мальчиком?-Закончите предложение:Сегодня на уроке:Я ответил на вопросМне было интересноМне было сложноБольше всего мне понравилосьМогу похвалить себя за то, чтоСегодняшний урок мне показался  | Дают нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания литературного произведения и позиции автора.Формулирование и аргументация своего мнения, учет разных мнений | Оценивают свою деятельность и деятельность сверстников. Строят осознанные и произвольные речевые высказывания. Вступают в общение, слушают другого, соблюдают правила общения. Формулируют конечный результат своей работы на уроке.. | Слайд №9 |